

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## ЧТО ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ?

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ,  
5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ,  
МЕТОДЫ И СРЕДСТВА

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ  
ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КУЛЬТУРНЫХ  
ПРАКТИК

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ

НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КРР

ФЕДЕРАЛЬНУЮ РАБОЧУЮ  
ПРОГРАММУ ВОСПИТАНИЯ

ЗАДАЧИ И  
СОДЕРЖАНИЕ НЕ  
ЯВЛЯЮТСЯ  
ПЛАНИРУЕМЫМИ  
РЕЗУЛЬТАТАМИ

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОБЛАСТЕЙ ОЧЕНЬ ПОДРОБНО,  
РАЗНООБРАЗНО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ЗАДАЧИ И ЗАДАЧИ  
ВОСПИТАНИЯ

ВОЗРАСТНОЙ  
ПЕРИОД

СОДЕРЖАНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



# СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

## НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ТРЁХ ЛЕТ

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ  
БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ

СФЕРА СОЦИАЛЬНЫХ  
ОТНОШЕНИЙ

СФЕРА ТРУДОВОГО  
ВОСПИТАНИЯ

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ  
ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И  
ПАТРИОТИЗМА

## НА ЧТО СТОИТ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ В СОДЕРЖАНИЕ

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО И  
СОЦИАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА  
(ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ  
НАВИГАЦИИ)

ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ЗНАНИЯ ПО  
"ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ" И ИСТОРИИ  
СТРАНЫ

ОКАЗАНИЕ ПЕРВОЙ  
МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ  
(ТРАВМЫ И НЕДОМОГАНИЯ)

ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
СЕТИ ИНТЕРНЕТ, ЦИФРОВЫХ  
РЕСУРСОВ И УСТРОЙСТВ

ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ И  
ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ С  
5 ЛЕТ

БОЛЬШОЕ ВНИМАНИЕ УДЕЛЕНО  
ГОСУДАРСТВЕННЫМ  
ПРАЗДНИКАМ

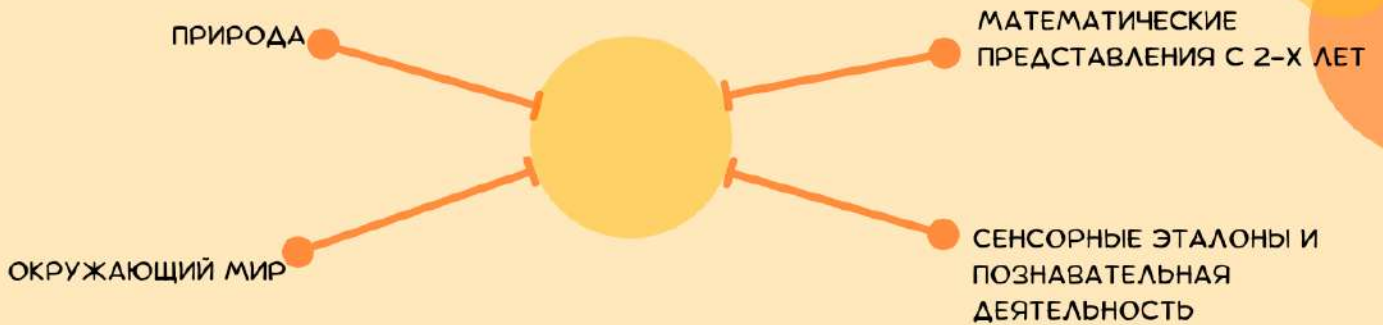
ВОЛОНТЁРСТВО





# ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

## НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С 1 ГОДА



## НА ЧТО СТОИТ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ В СОДЕРЖАНИЕ

РАЗВИВАТЬ УМЕНИЯ ДЕТЕЙ  
ПРИМЕНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ  
ЦИФРОВЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ  
ПОЗНАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО  
МИРА

ИЗМЕРЕНИЕ ПРОТЯЖЕННОСТИ,  
МАССЫ ОБЪЁМА, РЕШЕНИЕ  
ЗАДАЧ НА СЛОЖЕНИЕ И  
ВЫЧИТАНИЯ В ПРЕДЕЛАХ 10

РАЗВИТИЕ АНАЛИТИЧЕСКИХ  
СПОСОБНОСТЕЙ: СРАВНЕНИЕ,  
КЛАССИФИКАЦИЯ, СЕРИАЦИЯ,  
ОРИЕНТАЦИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ  
И ВРЕМЕНИ

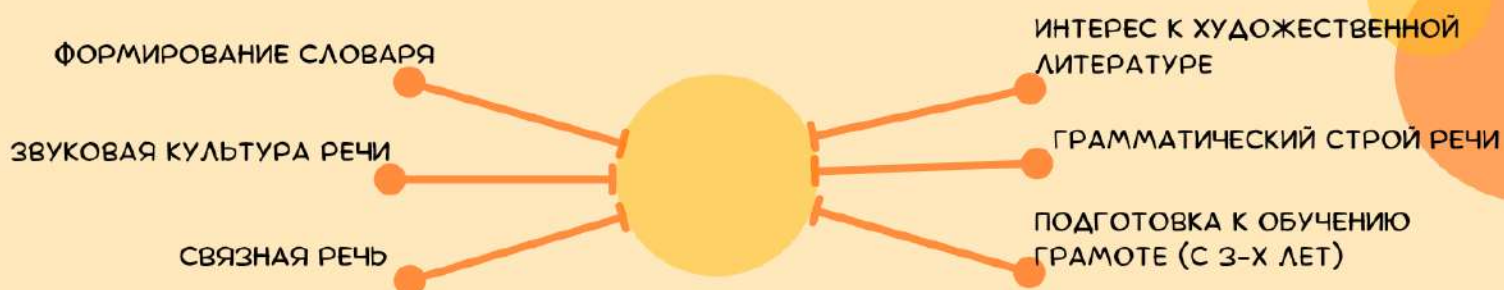
ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ЭКОЛОГИЯ,  
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ИСТОРИЯ

СОСТАВЛЕНИЕ  
ПЛАНОВ И СХЕМ



# РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

## НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДВУХ ЛЕТ



## НА ЧТО СТОИТ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ В СОДЕРЖАНИЕ

ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВ  
С 4-Х ЛЕТ

В 3 ГОДА РАССКАЗ ИЗ  
3-4 ПРЕДЛОЖЕНИЙ

ТЕРМИНЫ "УДАРНЫЙ-  
БЕЗУДАРНЫЙ" И Д.Р. С 5 ЛЕТ

ЧТЕНИЕ СЛОГОВ, СЛОВ,  
ПРЕДЛОЖЕНИЙ ИЗ 2-3 СЛОВ

ЭТИКЕТ ТЕЛЕФОННОГО  
РАЗГОВОРА, СТОЛОВЫЙ,  
ГОСТЕВОЙ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В  
ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВА  
ЯЗЫКОВОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ  
В ОПИСАТЕЛЬНЫХ РАССКАЗАХ

ДЕЛЕНИЕ НА СЛОГИ,  
ПОДГОТОВКА РУКИ К  
ПИСЬМУ С 6 ЛЕТ





# ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

## НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С 1 ГОДА

ПРИБЛИЖЕНИЕ К  
ИСКУССТВУ

КОНСТРУКТИВНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:  
° СЛУШАНИЕ  
° ПЕНИЕ  
° С 3-Х ЛЕТ ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО  
° С 3-Х ЛЕТ ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ  
ИНСТРУМЕНТАХ  
° С 4-Х ЛЕТ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОЕ  
ТВОРЧЕСТВО

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:  
° С 3-Х ЛЕТ АППЛИКАЦИЯ  
° ЛЕПКА (С 5-ТИ ЛЕТ ДЕКОРАТИВНАЯ  
ЛЕПКА)  
° РИСОВАНИЕ (С 5-ТИ ЛЕТ  
ДЕКОРАТИВНОЕ, СЮЖЕТНОЕ,  
ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ)  
° С 3-Х ЛЕТ НАРОДНОЕ  
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ  
ИСКУССТВО

## НА ЧТО СТОИТ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ В СОДЕРЖАНИЕ

МАКСИМУМ  
РАЗНООБРАЗИЯ  
ВО ВСЁМ

ЗНАКОМСТВО С  
НАРОДНЫМИ  
ПРОМЫСЛАМИ  
С 2-Х ЛЕТ

ЗНАКОМСТВО СО  
СКУЛЬПТУРОЙ И  
АРХИТЕКТУРОЙ

ИЗУЧЕНИЕ ГИМНА  
РОССИИ С 6 ЛЕТ

ЗНАКОМСТВО С  
БИОГРАФИЕЙ  
ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ  
С 4 ЛЕТ

ЗНАКОМСТВО С  
СОВРЕМЕННОЙ  
МУЗЫКОЙ,  
ФОТОГРАФИЕЙ

ПОДРАЖАНИЕ ДО  
ОКОНЧАНИЯ  
РАННЕГО  
ВОЗРАСТА

ГЛИНА НАРАВНЕ  
С ПЛАСТИЛИНОМ  
С 2-Х ЛЕТ

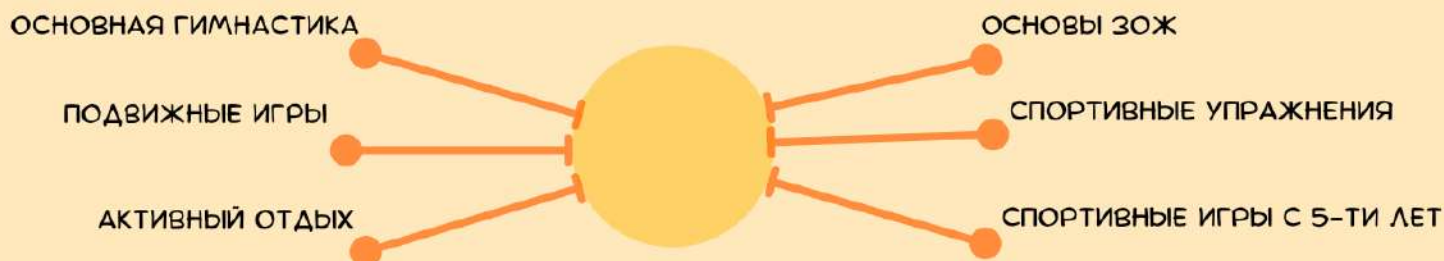
КИНО С 6 ЛЕТ

ТВОРЧЕСТВО И  
ИМПРОВИЗАЦИЯ  
С 3-Х ЛЕТ

ДЕКОРИРОВАНИЕ  
СИЛУЭТОВ С 3-Х  
ЛЕТ

# ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

## НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДВУХ ЛЕТ



## НА ЧТО СТОИТ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ В СОДЕРЖАНИЕ

ГОРОДКИ, БАДМИНТОН,  
БАСКЕТБОЛ, ФУТБОЛ  
(ЭЛЕМЕНТЫ)

ТУРИЗМ: ПЕШИЕ ПРОГУЛКИ И  
ЭКСПУРСИИ С 5 ЛЕТ

ЗНАНИЯ О ДОСТИЖЕНИЯХ О  
ИСТОРИИ РОССИЙСКОГО  
СПОРТА

ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ  
ПРАЗДНИКИ 2 РАЗА В ГОД  
С 4-Х ЛЕТ

ДОСУГИ 1-2 РАЗА В МЕСЯЦ ВО  
ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ С 3-Х  
ЛЕТ

ДНИ ЗДОРОВЬЯ ПРОВОДЯТСЯ 1  
РАЗ В 3 МЕСЯЦА С 3-Х ЛЕТ

РИТМИЧЕСКАЯ  
ГИМНАСТИКА

СПОРТИВНЫЕ  
УПРАЖНЕНИЯ: САНКИ,  
ЛЫЖИ, КОНЬКИ, ПЛАВАНИЕ,  
ВЕЛОСИПЕД, САМОКАТ  
(ПРИ НАЛИЧИИ УСЛОВИЙ)





# ВАРИАТИВНЫЕ

## ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ ПОЛУЧЕНО В ДОО ИЛИ В ФОРМЕ СЕМЕЙНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОПРЕДЕЛЯЮТ РОДИТЕЛИ С УЧЁТОМ МНЕНИЯ РЕБЁНКА (ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН 273ФЗ, СТАТЬЯ 44)

### ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДО

#### В ДЕТСКОМ САДУ

- СЕТЕВАЯ ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ ДО ИЛИ ЕЁ ЧАСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕСУРСОВ НЕСКОЛЬКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ
- ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ БЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ВОСПИТАТЕЛЕМ НА ПРЯМУЮ
- ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ВОСПИТАТЕЛЕМ НА ПРЯМУЮ - ОНЛАЙН

ДОМА С СЕМЬЁЙ

СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОПРЕДЕЛЯЕТ ПЕДАГОГ САМОСТОЯТЕЛЬНО

ПРИ ВЫБОРЕ УЧИТЫВАЮТСЯ:

- ИНТЕРЕСЫ ДЕТЕЙ
- МОТИВЫ ДЕТЕЙ
- ЖЕЛАНИЯ ДЕТЕЙ
- ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ
- ПРИЗНАНИЕ ПРИОРИТЕТНОЙ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ РЕБЁНКА





# ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ВОЗРАСТАМ

В СООТВЕТСТВИИ СО СТАНДАРТОМ ВЫДЕЛЯЮТ СЛЕДУЮЩИЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

<p><b>В МЛАДЕНЧЕСКОМ ВОЗРАСТЕ (2 МЕСЯЦА - 1 ГОД)</b></p> <p><b>5 ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	<p><b>В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (1 ГОД - 3 ГОДА)</b></p> <p><b>9 ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	<p><b>В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)</b></p> <p><b>8 ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>
<p>1. НЕПОСРЕДСТВЕННО ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ СО ВЗРОСЛЫМИ</p>	<p>1. СИТУАТИВНО-ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ СО ВЗРОСЛЫМ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ СО СВЕРСТНИКАМИ ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО</p>	<p>1. ОБЩЕНИЕ СО ВЗРОСЛЫМ: °СИТУАТИВНО-ДЕЛОВОЕ, °ВНЕСИТУАТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ, °ВНЕСИТУАТИВНО-ЛИЧНОСТНОЕ. ОБЩЕНИЕ СО СВЕРСТНИКАМИ: °СИТУАТИВНО-ДЕЛОВОЕ, °ВНЕСИТУАТИВНО-ДЕЛОВОЕ</p>
<p>2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °ПРОСТРАНСТВЕННО-ПРЕДМЕТНЫЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЯ, °ХВАТАНИЕ, °ПОЛЗАНИЕ, °ХОДЬБА, °ТАКТИЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ</p>	<p>2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ, °ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ, °ПРОСТЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ</p>	<p>2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЙ, °ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ И СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, °ПОДВИЖНЫЕ И ЭЛЕМЕНТЫ СПОРТИВНЫХ ИГР И ДРУГИЕ</p>
<p>3. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °СЛУШАНИЕ И ПОНИМАНИЕ РЕЧИ ВЗРОСЛОГО, °ГУЛЕНИЕ, ЛЕПЕТ И ПЕРВЫЕ СЛОВА</p>	<p>3. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °ПОНИМАНИЕ РЕЧИ ВЗРОСЛОГО, °СЛУШАНИЕ И ПОНИМАНИЕ СТИХОВ, °АКТИВНАЯ РЕЧЬ</p>	<p>3. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °СЛУШАНИЕ РЕЧИ ВЗРОСЛОГО И СВЕРСТНИКОВ, °АКТИВНАЯ ДИАЛОГИЧЕСКАЯ И МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ</p>
<p>4. ЭЛЕМЕНТАРНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ, °ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПОДРАЖАНИЯ, °МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ</p>	<p>4. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ, °ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, °МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</p>	<p>4. МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °СЛУШАНИЕ И ПОНИМАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, °ПЕНИЕ, °МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ, °ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</p>
<p>5. ПРЕДМЕТНО-МАНИПУЛЯТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °ОРУДИЙНЫЕ И СООТНОСЯЩИЕ ДЕЙСТВИЯ С ПРЕДМЕТАМИ</p>	<p>5. ПРЕДМЕТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °ОРУДИЙНО-ПРЕДМЕТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ - ЕСТ ЛОЖКОЙ, ПЬЕТ ИЗ КРУЖКИ И ДРУГОЕ</p>	<p>-</p>
<p>-</p>	<p>6. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °ОТБРАЗИТЕЛЬНАЯ, °СЮЖЕТНО-ОТБРАЗИТЕЛЬНАЯ, °ИГРЫ С ДИДАКТИЧЕСКИМИ ИГРУШКАМИ</p>	<p>5. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА, °ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ, °РЕЖИССЕРСКАЯ, °СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНАЯ, °ДИДАКТИЧЕСКАЯ, °ПОДВИЖНАЯ И ДРУГИЕ</p>
<p>-</p>	<p>7. ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С МАТЕРИАЛАМИ И ВЕЩЕСТВАМИ (ПЕСОК, ВОДА, ТЕСТО И ДРУГИЕ)</p>	<p>6. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ</p>
<p>-</p>	<p>8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ ЛЕПКА) И КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ МЕЛКОГО И КРУПНОГО СТРОИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА</p>	<p>7. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ) И КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗЦУ, УСЛОВИЮ И ЗАМЫСЛУ РЕБЕНКА</p>
<p>-</p>	<p>9. САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ТРУДОВЫЕ ДЕЙСТВИЯ: °УБИРАЕТ ИГРУШКИ, °ПОДМЕТАЕТ ВЕНИКОМ, °ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ ИЗ ЛЕЙКИ И ДРУГОЕ</p>	<p>8. ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: °САМООБСЛУЖИВАНИЕ, °ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД, °ТРУД В ПРИРОДЕ, °РУЧНОЙ ТРУД</p>

В СООТВЕТСТВИИ С ВИДАМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ ВЫШЕ, В ДОО СУЩЕСТВУЮТ РАЗЛИЧНЫЕ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ, РАСКРЫТЫЕ В П.2.3 ПРОГРАММЫ



# МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЗАДАЧ ВОСПИТАНИЯ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГИ ИСПОЛЬЗУЮТ МЕТОДЫ:

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРИУЧЕНИЕ К ПОЛОЖИТЕЛЬНЫМ  
ФОРМАМ ОБЩЕСТВЕННОГО  
ПОВЕДЕНИЯ

УПРАЖНЕНИЕ

ВОСПИТЫВАЮЩИЕ СИТУАЦИИ

ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ

## ОСОЗНАНИЕ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАССКАЗ НА МОРАЛЬНЫЕ ТЕМЫ

РАЗЪЯСНЕНИЕ НОРМ И ПРАВИЛ  
ПОВЕДЕНИЯ

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ЛИТЕРАТУРЫ

ЛИЧНЫЙ ПРИМЕР

ЭТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ, ОБСУЖДЕНИЕ  
ПОСТУПКОВ И ЖИЗНЕННЫХ  
СИТУАЦИЙ

## МОТИВАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПООЩРЕНИЕ

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ  
ЭМОЦИЙ

ИГРЫ

СОРЕВНОВАНИЯ

ПРОЕКТНЫЕ МЕТОДЫ

ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ (СЛОВЕСНЫЕ, НАГЛЯДНЫЕ, ПРАКТИЧЕСКИЕ) ДОПОЛНЕННЫ МЕТОДАМИ, В ОСНОВУ КОТОРЫХ ПОЛОЖЕН ХАРАКТЕР ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ, СОГЛАСНО П. 23.6.1. ФОП ДО:

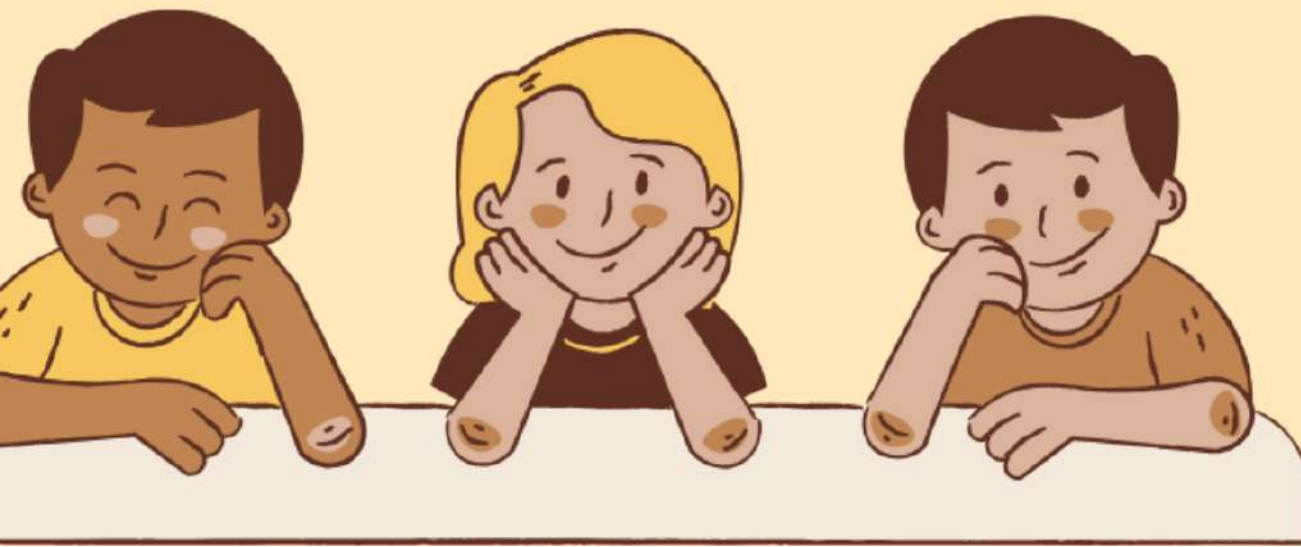
В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ  
(1 ГОД – 3 ГОДА) :

ИНФОРМАЦИОННО-  
РЕЦЕПТИВНЫЙ МЕТОД,  
РЕПРОДУКТИВНЫЙ МЕТОД,  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД.

В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ  
(3 ГОДА – 8 ЛЕТ) :

ПРОБЛЕМНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ,  
ЭВРИСТИЧЕСКИЙ МЕТОД,  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД.

+ ДОПОЛНИТЬ СВОИМИ МЕТОДАМИ, КОТОРЫЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ





# СУБЪЕКТНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ РЕБЁНКА

РЕБЁНОК ПОЛНОЦЕННЫЙ УЧАСТНИК  
(СУБЪЕКТ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОТНОШЕНИЙ (ПРИНЦИПЫ ФОП ДО,  
ПУНКТ 14.3.)

СУБЪЕКТ – ЭТО ИНИЦИАТОР ДЕЙСТВИЯ  
НА ОСНОВЕ ЛИЧНОГО ОПЫТА, СВОИХ  
ЦЕЛЕЙ, ЗНАЧИМЫХ ЦЕННОСТЕЙ И  
СФОРМИРОВАННОСТИ КАРТИНЫ МИРА  
(ОПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННЫХ СТАТЕЙ)

ПРИ ВЫБОРЕ ФОРМ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ  
ПЕДАГОГ УЧИТЫВАЕТ СУБЪЕКТНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ  
РЕБЁНКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К  
СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ОБЪЕКТАМ И  
РАЗНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИНИЦИАТИВНОСТЬ И ЖЕЛАНИЕ  
ЗАНИМАТЬСЯ ТОЙ ИЛИ ИНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В ВЫБОРЕ И  
ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ТВОРЧЕСТВО В ИНТЕРПРЕТАЦИИ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРЫ И  
СОЗДАНИИ ПРОДУКТОВ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИНТЕРЕС К МИРУ И КУЛЬТУРЕ





# СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

## СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ И  
РАЗДАТОЧНЫЕ

РЕАЛЬНЫЕ И  
ВИРТУАЛЬНЫЕ

ЕСТЕСТВЕННЫЕ И  
ИСКУССТВЕННЫЕ

ВИЗУАЛЬНЫЕ, АУДИЙНЫЕ,  
АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ

## ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

ДВИГАТЕЛЬНАЯ

ПРЕДМЕТНАЯ

МУЗЫКАЛЬНАЯ

ПРОДУКТИВНАЯ

ТРУДОВАЯ

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И  
ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

ИГРОВАЯ

КОММУНИКАТИВНАЯ

ЧТЕНИЕ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ЛИТЕРАТУРЫ

## КАКИЕ ЕЩЕ СРЕДСТВА ОПРЕДЕЛЯЕТ ДОО САМОСТОЯТЕЛЬНО?

МАТЕРИАЛЫ

ИГРОВОЕ  
ОБОРУДОВАНИЕ

ИНВЕНТАРЬ

СПОРТИВНОЕ  
ОБОРУДОВАНИЕ

ТЕХНИЧЕСКИЕ

ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ  
ОБОРУДОВАНИЕ



# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОО ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ:

В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ  
РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С  
СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ ПО  
РЕАЛИЗАЦИИ ОП ДО

В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ  
МОМЕНТОВ

В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

## ОД ОРГАНИЗУЕТСЯ КАК:

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

## ВАРИАНТЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

ПЕДАГОГ С РЕБЁНКОМ –  
ПЕДАГОГ ОБУЧАЕТ НОВОМУ

РЕБЁНОК С ПЕДАГОГОМ –  
РАВНОПРАВНЫЕ ПАРТНЁРЫ

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ГРУППЫ ДЕТЕЙ НАПРАВЛЯЕМАЯ  
ПЕДАГОГОМ

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ДЕТЕЙ ПО ЗАДАНИЮ ПЕДАГОГА

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ,  
СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ДЕТЕЙ БЕЗ ПЕДАГОГА





# ИГРА ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИГРА ЗАНИМАЕТ ЦЕНТРАЛЬНОЕ МЕСТО В ЖИЗНИ РЕБЁНКА,  
ЯВЛЯЕТСЯ ПРЕОБЛАДАЮЩИМ ВИДОМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## В ИГРЕ ЗАКЛАДЫВАЕТСЯ:

РАЗВИВАЮТСЯ  
ПСИХИЧЕСКИЕ  
ПРОЦЕССЫ

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ  
НАВЫКИ  
КООПЕРАЦИИ

ФОРМИРУЕТСЯ  
ОРИЕНТАЦИЯ В  
ОТНОШЕНИЯХ  
МЕЖДУ ЛЮДЬМИ

ОСНОВЫ  
ЛИЧНОСТИ  
РЕБЁНКА

ДЕТСТВО БЕЗ ИГРЫ И ВНЕ  
ИГРЫ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ  
ВОЗМОЖНЫМ

## ФУНКЦИИ ИГРЫ:

- ОБУЧАЮЩАЯ
- ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ
- РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ
- ЭМОЦИОГЕННАЯ
- ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ
- ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ
- РАЗВИВАЮЩАЯ
- СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ
- КОММУНИКАТИВНАЯ
- ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ
- ДРУГИЕ ФУНКЦИИ

# ИГРА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

## ИГРА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

СРЕДСТВО САМООБУЧЕНИЯ

СРЕДСТВО САМОРАЗВИТИЯ

СРЕДСТВО САМОРЕГУЛЯЦИИ

СРЕДСТВО РАЗНОСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

СРЕДСТВО САМОВОСПИТАНИЯ

МЕТОД И ПРИЁМ ОБУЧЕНИЯ

ОТСУТСТВИЕ ИЛИ НЕДОСТАТОК ИГРЫ В ЖИЗНИ РЕБЁНКА ПРИВОДИТ К СЕРЬЁЗНЫМ ПРОБЛЕМАМ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО В СОЦИАЛЬНОМ РАЗВИТИИ

## ВИДЫ ИГР:

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ  
РЕЖИССЕРСКИЕ  
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ  
ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ  
МУЗЫКАЛЬНЫЕ  
И ДРУГИЕ





# ЗАНЯТИЯ В ДОО КАК ТЕРМИН

## ТЕРМИН ФИКСИРУЕТ ФОРМУ ОРГАНИЗАЦИИ ОД

ВВЕДЕНИЕ ТЕРМИНА "ЗАНЯТИЕ"  
НЕ ОЗНАЧАЕТ РЕГЛАМЕНТАЦИЮ  
ПРОЦЕССА

СОДЕРЖАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИ  
ОБОСНОВАННУЮ МЕТОДИКУ  
ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПЕДАГОГ  
ВЫБИРАЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО

## ЗАНЯТИЕ РАССМАТРИВАЕТСЯ КАК:

ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ И  
ИНТЕРЕСНОЕ ДЕЛО ДЕТЯМ,  
РАЗВИВАЮЩЕЕ ИХ

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ В  
ОСВОЕНИЕ ДЕТЬМИ ОДНОЙ ИЛИ  
НЕСКОЛЬКИХ ОО ИЛИ ИХ ИНТЕГРАЦИЮ

С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ  
РАЗНООБРАЗНЫХ ФОРМ И  
МЕТОДОВ ВЫБРАННЫХ  
ПЕДАГОГОМ

## ЗАНЯТИЕ МОЖЕТ ПРОВОДИТЬСЯ В ВИДЕ:

ТВОРЧЕСКИХ  
ПРОЕКТОВ

ПРОБЛЕМНО-  
ОБУЧАЮЩИХ  
СИТУАЦИЙ

ТЕМАТИЧЕСКИХ  
СОБЫТИЙ

ПРОЕКТНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
СИТУАЦИИ

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ  
ПРОЕКТОВ

ИНТЕГРАЦИИ  
СОДЕРЖАНИЯ ОО



# ЗАНЯТИЯ В ДОО И ПЕДАГОГ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМЕ  
ЗАНЯТИЯ ПЕДАГОГ МОЖЕТ ОРГАНИЗОВАТЬ

- ° В ОТВЕДЁННОЕ ВРЕМЯ
- ° С УЧЁТОМ ИНТЕРЕСОВ, ЖЕЛАНИЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ
- ° ВКЛЮЧАЯ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕСС СОТВОРЧЕСТВА, СОДЕЙСТВИЯ, СОПЕРЕЖИВАНИЯ

## ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ПЕДАГОГ

**ИСПОЛЬЗУЕТ:** ОПЫТ НАКОПЛЕННЫЙ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В  
РАМКАХ СФОРМИРОВАВШИХСЯ  
ПОДХОДОВ

## САНПИН 1.2.3685-21

**ОПРЕДЕЛЯЕТ:**

- ° ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ
- ° ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ
- ° ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ПЕРЕРЫВОВ
- ° СУММАРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА

